

Lerncheck: Grammatik der 5. Klasse

PART I Pronomen und Formen von *to be*

EXERCISE 1 Pronouns. Übersetze diese Pronomen ins Englische; achte dabei auf den Satzzusammenhang! (___ / 14)

- a) This is _____ (*mein*) bag. _____ (*sie*) is new!
 b) Joe is nice. I really like _____ (*ihn*). _____ (*er*) is in my class.
 c) Do you know Jenny? – Yes, I know _____ (*sie*). _____ (*ihre*) sister is my best friend!
 d) Jane's brothers are in _____ (*ihren*) rooms. _____ (*sie*) don't like the living-room.
 e) _____ (*unser*) new teacher doesn't like _____ (*mich*).
 f) Peter, Amy, can Sally use _____ (*euren*) bathroom? – Yes, of course _____ (*sie*) can.
 g) Where are the boys? _____ (*wir*) can't see _____ (*sie*)!

EXERCISE 2 *To be*. Setze die richtigen Formen von *to be* im Präsens ein – *be, am, are* oder *is*. (___ / 7)

EXAMPLE: *Mr Parker ... from England.*

- a) Hi, I *** from Germany!
 b) Where *** you from?
 c) There *** five children in the park.
 d) The teacher says: "Kids, please *** quiet!"
 e) Where *** your friends?
 f) We *** happy.
 g) She *** a teacher.

am	are	is	be
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

EXERCISE 3 Short forms. Schreibe die Kurzformen aus bzw. kürze die Langformen ab (z.B. you're ↔ you are). (___ / 8)

haven't		I'm	
	is not		you are
I've		can't	
	that is		does not

EXERCISE 4 Demonstrative pronouns. Welche Form ist richtig? (___ / 6)

- a) Bill, take [**this / that**] book and put it on [**this / that**] table over there.
 b) How do you like [**these / this**] shoes?
 c) [**That / Those**] boy is really mean.
 d) [**These / Those**] pictures here are much nicer than [**these / those**] in Bob's room.

PART II Substantive

EXERCISE 5 s-genitive. Wo gehört das Apostroph hin, wo nicht? Wähle die richtige Alternative.

(___ / 6)

- a) I have two [**brothers** / **brother's** / **brothers'**]. My [**brothers** / **brother's** / **brothers'**] rooms are really nice and big, but my room is too small.
- b) Sue is wearing her [**mothers** / **mother's** / **mothers'**] old dress! She [**looks** / **look's** / **looks'**] great in it.
- d) There are three [**cars** / **car's** / **cars'**] in my Uncle [**Bens** / **Ben's** / **Bens'**] garage.

EXERCISE 6 s-genitive oder of-genitive? Kreuze die passendere Übersetzung an. (___ / 4)

- | | | |
|---------------------------|---|--|
| a) Nicks Auto | <input type="checkbox"/> Nick's car | <input type="checkbox"/> the car of Nick |
| b) die Tür des Hauses | <input type="checkbox"/> the house's door | <input type="checkbox"/> the door of the house |
| c) der Freund meiner Mama | <input type="checkbox"/> my mum's friend | <input type="checkbox"/> the friend of my mum |
| d) die Seite des Buches | <input type="checkbox"/> the book's page | <input type="checkbox"/> the page of the book |

EXERCISE 7 Plurals. Bilde den Plural dieser Substantive (z.B. *cat* – *cats*). Setze einen -, falls sich kein Plural bilden lässt. (___ / 12)

pet	_____	bus	_____	tomato	_____
child	_____	city	_____	homework	_____
knife	_____	dog	_____	day	_____
foot	_____	man	_____	box	_____

EXERCISE 8 Articles. Welcher Artikel muss in die Lücke? Kreuze an. (___ / 5)

- | | a | an | the |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| a) I eat *** apple every day. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b) This is Berlin. It is *** <u>capital</u> (<i>Hauptstadt</i>) of Germany. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c) There's a new girl in my class. Do you know her? - Do you mean ... girl from Germany? Yes, I know her. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d) Do you have any pets? – Yes, I have *** dog. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e) British kids must wear *** uniform to school. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

PART III Verben

EXERCISE 9 Zeiten bestimmen. Um welche Zeit handelt es sich: *simple present* oder *present progressive*? Kreuze an. (___ / 6)

	simple present	present progressive
a) ex. He isn't sleeping.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
b) Why are you working?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) We learn English in school.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Is he from London?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Do you like dogs?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) You are sitting on the sofa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) Peter doesn't play chess.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

EXERCISE 10 Bilde die dritte Person im *simple present* (z.B. I play – he plays). (___ / 8)

I write - Jane ...	_____	we wash - he ...	_____
you try - he ...	_____	you must - the girl ...	_____
we do - Tom ...	_____	I am - it ...	_____
you have - she ...	_____	they buy - Mike ...	_____

EXERCISE 11 Bilde das *present progressive*. (z.B. he / play – he is playing) (___ / 8)

I / close	_____	he / travel	_____
it / open	_____	they / sit	_____
she / beat	_____	you / try	_____
we / lie	_____	Sally / plan	_____

EXERCISE 12 Setze das Verb ins *simple present* oder ins *present progressive*. Unterstreiche das Signalwort, wenn es eins gibt. (___ / 8)

EXAMPLE: Listen, Emma is playing (play) the piano!

b) Sue never _____ (wear) dresses; she _____ (not like) them.

c) What _____ you _____ (do) at the moment? - We _____ (wash) the dishes.

d) Can you play with me with me now? – No, I can't. I _____ (work).

e) Where _____ you _____ (go) on Mondays? - I always _____ (go) to the chess club.

f) Look, Tim and Sven _____ (fight)!

EXERCISE 13 Modal verbs. Kreuze das Modalverb an, das in die Lücke passt. (___ / 5)

	must	mustn't	can	can't	needn't
a) You *** feed the dog chocolate. Chocolate is bad for dogs!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Today is Saturday, so Bill *** get up early.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Mum, *** I have a cookie?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) My little sister is only four, so she *** read.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) In Britain you *** drive on the left.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

PART IV Satzbau**EXERCISE 14** Verneine die Verben. (___ / 7)

- | | |
|-------------------------------|---|
| a) Sally has got a boyfriend. | Sally hasn't got / doesn't have a boyfriend. |
| b) Sita goes to school. | Sita _____ to school. |
| c) I'm singing a song. | I _____ a song. |
| d) We do judo. | We _____ judo. |
| e) My sister can swim. | My sister _____. |
| g) Our teacher is nice. | Our teacher _____ nice. |
| h) I've got a car. | I _____ a car. |
| i) Tom, go away! | Tom, _____ away! |

EXERCISE 15 Frage nach den unterstrichenen Satzteilen. (___ / 5)

- | | |
|---|--|
| a) Susan has got <u>five</u> cats. | <u>How many</u> cats has Susan got?
_____ |
| b) The cat is <u>on the bed</u> . | _____
_____ |
| c) She loves <u>Bob</u> . | _____
_____ |
| d) They are playing <u>at 11 o'clock</u> . | _____
_____ |
| e) John can't help <u>because he's busy</u> . | _____
_____ |
| g) You read <u>an English book</u> . | _____
_____ |

EXERCISE 16 Markiere die Stellen im Satz, wo die Wörter aus der rechten Spalte eingesetzt werden müssen, mit einem *. (___ / 7)

Example: Susan feeds * dog .	her
a) I make my own breakfast .	always
b) Where the cat sitting ?	is
c) Sue cleans the bathroom .	never
d) I play volleyball in the afternoon .	at the beach
e) The teacher must the students good marks .	give
f) What you eat for lunch ?	do
g) Peter tidies up his room .	every day

EXERCISE 17 Vervollständige die Kurzform mit dem richtigen Verb. (___ / 4)

- a) Have you got a pet? – No, I _____.
- b) Are you happy? – Yes, I _____.
- c) Does she play the piano? – No, she _____.
- d) Can she sing? – Yes, she _____.

PART V Andere Wortarten

EXERCISE 18 Verbinde den Satz mit der Konjunktion, die in die Lücke passt. (____ / 4)

a) Sarah loves dogs, *** she doesn't have one.		when
b) She is allergic to dogs, *** she can't go near them.		but
c) She has to <u>sneeze</u> (<i>niesen</i>) *** she sees a dog.		because
d) She is sad *** she can't have a dog.		so

EXERCISE 19 Kreuze das Wort an, das in die Lücke passt! (____ / 6)

	much	many	a little	a few
a) How *** money do we have?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) There's not *** milk left.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Monica often buys CDs, so she has *** CDs – more than 200!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Would you like some orange juice? – Just ***, please. I'm not very thirsty.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) How *** apples do you need? –	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) I'm not really hungry. Just give me *** apples.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

EXERCISE 20 Some oder any? Unterstreiche. (____ / 6)

- a) Would you like *some / any* chocolate?
 b) Is there *some / any* milk in the fridge? – No, sorry, there isn't *some / any*.
 c) We need *some / any* sugar for the cake.
 d) Nobody likes Peter. He doesn't have *some / any* friends.
 e) Mum, can I have *some / any* apples, please?

EXERCISE 21 Setze die richtige Präposition ein. (____ / 14)

a) Jeffrey is _____ Manchester, but now he lives _____ London.	aus Manchester / in London
b) He goes _____ school _____ the morning.	zur Schule / am Morgen
c) They go _____ the house.	ins Haus
d) The book is _____ the table.	auf dem Tisch
e) What do you do _____ Mondays?	montags
f) We meet _____ 12 o'clock.	um 12 Uhr
h) Paul isn't _____ home.	zu Hause
i) I visit my grandma _____ the weekend.	am Wochenende
j) Can I have a glass _____ juice, please?	ein Glas Saft
k) Jack writes a letter _____ his grandpa.	seinem Großvater
l) The train arrives at quarter _____ five.	viertel vor fünf
m) Bob isn't _____ school today.	in der Schule

Lösungen

EXERCISE 1 (___ / 14)

- a) This is **my** bag. **It** is new!
 b) Joe is nice. I really like **him**. **He** is in my class.
 c) Do you know Jenny? – Yes, I know **her**. **Her** sister is my best friend!
 d) Jane's brothers are in **their** rooms. **They** don't like the living-room.
 e) **Our** new teacher doesn't like **me**.
 f) Peter, Amy, can Sally use **your** bathroom? – Yes, of course **she** can.
 g) Where are the boys? **We** can't see **them**!

ERKLÄRUNG: Personalpronomen. Wir unterscheiden Subjektpronomen, Objektpronomen und Possessivpronomen. Vergleiche:

Subjektpronomen: Peter likes chess. → He likes chess.

Objektpronomen: I like Peter. → I like him.

Possessivpronomen: This is Peter's book. → This is his book.

Alle Pronomen auf einen Blick:	Subjektpronomen wer oder was (tut etwas)?		Objektpronomen wen oder was (sehe ich)?		Possessivpronomen wessen?	
1. Pers. Singular	I	ich	me	mich	my	mein
2. Pers. Singular	you	du; Sie (eine Person)	you	dich; Sie	your	Dein; Ihr
3. Pers. Singular	he	er	him	ihn	his	sein
	she	sie (eine Person)	her	sie	her	ihr
	it	es (für Dinge und Tiere ohne Namen)	it	es	its	sein
1. Pers. Plural	we	wir	us	uns	our	unser
2. Pers. Plural	you	ihr; Sie (mehrere)	you	euch; Sie	your	euer
3. Pers. Plural	they	sie (mehrere Pers.)	them	sie	their	ihr

EXERCISE 2 To be. Setze die richtigen Formen von to be im Präsens ein – *be, am, are* oder *is*. (___ / 7)

- | | am | are | is | be |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| a) Hi, I *** from Germany! | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b) Where *** you from? | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c) There *** five children in the park. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d) The teacher says: "Kids, please *** quiet!" | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| e) Where *** your friends? | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f) We *** happy. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| g) She *** a teacher. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

ERKLÄRUNG: Formen von to be (sein). Du kennst bisher folgende Formen von *to be*:

I	am	I am from London.	<i>Ich bin aus London.</i>
you / we / they	are	The kids are in the garden.	<i>Die Kinder sind im Garten.</i>
he / she / it	is	Nick is nice.	<i>Nick ist nett.</i>
Imperativ (Befehlsform)	be	Be quiet!	<i>Sei / Seid still!</i>
Infinitiv (Grundform)	(to) be	You must be quiet.	<i>Ihr müsst leise sein.</i>

EXERCISE 3 Short forms. Schreibe die Kurzformen aus. (___ / 11)

haven't	have not	I'm	I am
isn't	is not	you're	you are
I've	I have	can't	cannot
that's	that is	doesn't	does not

EXERCISE 4 Demonstrative pronouns. Welche Form ist richtig? (___ / 8)

- Bill, take [**this** / that] book and put it on [this / **that**] table over there.
- How do you like [**these** / this] shoes?
- [**That** / Those] boy is really mean.
- [**These** / Those] pictures here are much nicer than [these / **those**] in Bob's room.

ERKLÄRUNG: Demonstrativpronomen.

	Singular (eins)	Plural (zwei oder mehr)	Die Demonstrativpronomen weisen auf Dinge oder Personen hin. Man übersetzt sie mit „dieser (hier / da)“.
nahe am Sprecher (here – das hier)	this	these	This boy is nice. – Dieser Junge (1) hier ist nett. These boys are nice. – Diese Jungen (2+) hier sind nett.
entfernt vom Sprecher (over there – da drüben)	that	those	That boy is nice. – Dieser Junge da drüben ist nett. Those boys are nice. – Diese Jungen da drüben sind nett.

EXERCISE 5 s-genitive. Wo gehört das Apostroph hin, wo nicht? Wähle die richtige Alternative. (___ / 8)

- I have two [**brothers** / brother's / brothers']. My [brothers / brother's / **brothers'**] rooms are really nice and big, but my room is too small.
- Sally [**likes** / like's / likes'] peanut butter. Peanut butter [**sandwiches** / sandwiche's / sandwiches'] are delicious.
- Sue is wearing her [mothers / **mother's** / mothers'] old dress! She [**looks** / look's / looks'] great in it.
- There are three [**cars** / car's / cars'] in my Uncle [Bens / **Ben's** / Bens'] garage.

ERKLÄRUNG: Der s-genitive / Verwendung des Apostrophs.

Der Genitiv wird gebraucht, um anzugeben, wem etwas gehört. Man fragt danach mit *wessen* (Ding ist das)?

- Wenn es **einen Besitzer** gibt, kommt das **Apostroph VOR dem s**:

her mother's dress - das Kleid meiner Mutter (eine Mutter)

- Bei **mehreren Besitzern** steht das **Apostroph NACH dem s**:

my brothers' room – das Zimmer meiner Brüder (mehrere Brüder)

- Bei normalem Plural-s oder beim –s- in der dritten Person Singular steht kein Apostroph:

I have two brothers.

She looks great.

EXERCISE 6 s-genitive and of-genitive. Übersetze ins Englische. (____ / 6)

a) Nick's car, b) my friends' house, e) my mother's friend, f) a page of the book

ERKLÄRUNG: s-genitive und of-genitive.

- Den **s-genitive** verwendet man bei Personen:

Nick's car, my friends' house, my mother's friend

- Den **of-genitive** verwendet man bei Dingen und Tieren:

the door of the house, a page of the book

EXERCISE 7 Plurals.

pet	<u> pets </u>	bus	<u> buses </u>	tomato	<u> tomatoes </u>
child	<u> children </u>	city	<u> cities </u>	homework	<u> - </u>
knife	<u> knives </u>	dog	<u> dogs </u>	day	<u> days </u>
foot	<u> feet </u>	man	<u> men </u>	box	<u> boxes </u>

ERKLÄRUNG: Plurals. Bei der Bildung des Plurals gibt es folgende

Regeln:

- Bei der regelmäßigen Bildung wird einfach nur ein **-s** angehängt:
- Endet ein Wort auf einem Zischlaut wie **-s, -sh** oder **-ch**, wird **-es** angehängt:
 - Dies gilt auch für manche Wörter auf **-o**:
- Endet ein Wort auf Konsonant + **y**, wird die Endung zu **-ies**:
 - Achtung: Das **-y** bleibt, wenn davor ein Vokal steht:
- Manche Wörter auf **-f** oder **-fe** bilden den Plural auf **-ves**: knives
- Es gibt unregelmäßige Pluralformen, die man lernen muss.
- Es gibt unzählbare Substantive, die keinen Plural haben:

pet - pets

bus - buses, box - boxes

tomato - tomatoes

ebenso: potato - potatoes

lady - ladies, city - cities

day - days

knife - knives

shelf - shelves, wolf - wolves

foot - feet, child - children, man - men

homework - X

ebenso: information, money

EXERCISE 8 Articles. Setze ein: a – an – the. (____ / 7)

	a	an	the
a) I eat *** apple every day.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) This is Berlin. It is *** <u>capital</u> (<i>Hauptstadt</i>) of Germany.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
c) ... Do you mean ... girl from Germany? ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
d) Do you have any pets? – Yes, I have *** dog.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) British kids must wear *** uniform to school.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ERKLÄRUNG: Articles.

- Den bestimmten Artikel **the** (der, die, das ...) verwendet man, wenn es einen Gegenstand nur einmal gibt („the capital of Germany“) oder wenn er schon aus dem Zusammenhang bekannt ist („... the girl from Germany?“).
- Den unbestimmten Artikel **a/an** (ein, eine ...) gibt es nur im Singular. Man verwendet ihn für Gegenstände, die unbestimmt sind oder die neu eingeführt werden.
 - Man verwendet **an**, wenn das folgende Wort mit einem Vokal beginnt (**apple, idea, old, exciting**). Dies gilt jedoch nur, wenn der Vokal tatsächlich gesprochen wird. Bei **uniform**, das „uniform“ ausgesprochen wird, steht deshalb **a**.

EXERCISE 9 Zeiten bestimmen. Um welche Zeit handelt es sich: *simple present* oder *present progressive*? Kreuze an. (____/ 6)

- ex. He isn't sleeping.
- Why are you working?
- We learn English in school.
- Is he from London?
- Do you like dogs?
- You are sitting on the sofa.
- Peter doesn't play chess.

	simple present	present progressive
--	-------------------	------------------------

- | | | |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

ERKLÄRUNG: simple present und present progressive erkennen.

- Das *present progressive* besteht immer aus **am, is, are + ing-Form**: You are working. Es wird mit *not* verneint.
- Das *simple present* sieht aus wie der Infinitiv (+ s in der dritten Person). Fragen und Verneinungen werden mit *do/does* gebildet.

EXERCISE 10

I write - Jane ...	<u>writes</u>	we wash - he ...	<u>washes</u>
you try - he ...	<u>tries</u>	you must - the girl ...	<u>must</u>
we do - Tom ...	<u>does</u>	I am - it ...	<u>is</u>
you have - she ...	<u>has</u>	they buy - Mike ...	<u>buys</u>

ERKLÄRUNG: Bildung der dritten Person im simple present.

- Generell hängt man ein -s an, um die dritte Person zu bilden:
- Endet ein Verb auf **Konsonant + y**, wird das y zum -ie-:
 - Vorsicht: Steht vor dem y ein Vokal, bleibt das y unverändert:
- Nach einem Zischlaut wie s, sh oder ch oder nach einem o hängt man -es an:
- Das Verb *to be* ist unregelmäßig:
- Das Verb *have* ist nur in der 3. Person unregelmäßig:
- Bei Modalverben hängt man kein -s an:

I write - he writes
I try - he tries
play - plays, buy - buys
wash - washes, kiss - kisses
do - does, go - goes
I am, we are - he is
I have - he has (statt ~~haves~~)
I can - he can, I must - she must

EXERCISE 11

I / close	<i>I am (I'm) closing</i>	he / travel	<i>he is (he's) travelling (BE) / traveling (AE)</i>
it / open	<i>it is (it's) opening</i>	they / sit	<i>they are (they're) sitting</i>
she / beat	<i>she is (she's) beating</i>	you / try	<i>you are (you're) trying</i>
we / lie	<i>we are (we're) lying</i>	Sally / plan	<i>Sally is planning</i>

ERKLÄRUNG: Bildung des present progressive.

Das present progressive bildet man so: **am / are / is + Verb + ing.**

Bei der Bildung der ing-Form gibt es dabei folgende Regeln:

1. Ein einfaches –e am Wortende fällt weg:

1.1 Ein doppeltes –e fällt nicht weg:

close - closing

be → being, agree → agreeing

2. Ein Konsonant nach einem kurzen, betonten Vokal wird verdoppelt:

2.1 nach **langem Vokal** oder einer **unbetonten Silbe** wird nicht verdoppelt:

plan - planning, sit - sitting

beat - beating, **open** - opening

travel - travelling (BE), traveling (AE)

2.2 Ein l am Wortende wird im britischen Englisch immer verdoppelt:

3. Ein –ie wird zu y:

lie - lying, die - dying

EXERCISE 12

a) Listen, Emma **is playing** the piano!

b) Sue never **wears** dresses; she **doesn't like** them.

c) What **are you doing** at the moment? - We're **washing** the dishes.

d) Can you play with me now? – No, I can't. I'm **working**.

e) Where **do you go on Mondays**? – I **always go** to the chess club.

f) Look, Tim and Sven **are fighting**!

ERKLÄRUNG: Abgrenzung von simple present und present progressive.

Das **simple present (I go)** wird verwendet, wenn

1. etwas regelmäßig, selten, nie, oft ... passiert (Signalwörter: usually, often, never, on Mondays, every day, always...)

2. Dinge nacheinander passieren: first ... then ...

3. ein bestimmtes Verb gebraucht wird, das normalerweise nicht in der progressive-Form vorkommt – z.B. ein Verb des Gefühls (like, love), der Sinneswahrnehmung (see, hear, feel) oder ein Modalverb (can, must)

Das **present progressive (I'm going)** wird verwendet,

1. wenn etwas gerade im Moment passiert: at the moment, (right) now, look!, listen!

EXERCISE 13 Modal verbs. Setze die Modalverben must / mustn't, can / can't und needn't ein. (___ / 8)

	must	mustn't	can	can't	needn't
a) You *** feed the dog chocolate. Chocolate is bad for dogs!	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Today is Saturday, so Bill *** get up early.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
c) Mum, *** I have a cookie?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) My little sister is only four, so she *** read.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) In Britain you *** drive on the left.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ERKLÄRUNG: Modalverben. Die Modalverben haben folgende Bedeutung:

can	können	I can swim!
	dürfen	Mum, can I watch TV now?
can't	nicht können	Penguins can't fly.
	nicht dürfen	No, you can't watch TV now.
must	müssen	Sue must do the dishes.
! mustn't	nicht dürfen	You mustn't play „Call of Duty“! It's not a game for children!
needn't	nicht müssen	Sue needn't do the dishes today. Today her brother is doing the dishes.

EXERCISE 12

a) Sally has got a boyfriend.	Sally hasn't got / doesn't have a boyfriend.
b) Sita goes to school.	Sita doesn't go to school.
c) I'm singing a song.	I'm not singing a song.
d) We do judo.	We don't do judo.
e) My sister can swim.	My sister can't swim .
g) Our teacher is nice.	Our teacher isn't nice.
h) I've got a car.	I haven't got (don't have) a car.
i) Tom, go away!	Tom, don't go away!

ERKLÄRUNG: Verneinung.

1. Sätze mit einer Form von *to be*, mit einem Modalverb wie *can* oder mit *have got* verneint man mit dem Wort *not*:

Our teacher isn't nice.

My sister can't swim.

I haven't got a car.

2. Im present progressive fügt man nach *am / is / are* ein *not* ein:

I'm not singing a song.

3. Das simple present und den Imperativ verneint man mit *don't / doesn't* + *Infinitiv*:

We don't do judo.

Don't go away!

EXERCISE 16 Frage nach den unterstrichenen Satzteilen. (___ / 5)

a) Susan has got <u>five</u> cats.	How many cats has Susan got?
b) The cat is <u>on the bed</u> .	Where is the cat?
c) She loves <u>Bob</u> .	Who does she love?
d) They are playing <u>at 11 o'clock</u> .	When are they playing?
e) John can't help because he's <u>busy</u> .	Why can't John help?
g) You read <u>an English book</u> .	What do you read?

ERKLÄRUNG: Die Bildung von Fragen.

1. Fragen mit Hilfsverb (are playing), Modalverb (can, must ...) oder einer Form von to be:

Das Subjekt und das Hilfsverb tauschen die Plätze.

John can't help. → *Can't John help?*

Sita is reading. → *Is Sita reading?*

Tom is nice. → *Is Tom nice?*

2. Fragen im simple present: Man gebraucht das Hilfsverb do/does + Infinitiv. Es tritt vor das Subjekt des Satzes:

I play football. → *Do I play football?*

She loves animals. → *Does she love animals?*

Fragewörter

where	wo	who	wer
when	wann	what	was
why	warum	which	welche(r,s)
how	wie	whose	wessen

EXERCISE 16 Markiere die Stellen im Satz, wo die Wörter aus der rechten Spalte eingesetzt werden müssen, mit einem *. (___ / 7)

a) I always make my own breakfast .	always
b) Where is the cat sitting ?	is
c) Sue never cleans the bathroom .	never
d) I play volleyball at the beach in the afternoon .	at the beach
e) The teacher must give the students good marks .	give
f) What do you eat for lunch ?	do
g) (Every day) Peter tidies up his room (every day) .	every day

Wortstellung im Englischen:

- 1. Subjekt – Verb – Objekt.** Im Gegensatz zum Deutschen bleibt diese Reihenfolge in englischen Aussagesätzen immer gleich:
- At 8 o'clock, **Sue goes** to school.
Um acht Uhr **geht Sue** in die Schule.
- Modalverb und Infinitiv werden auch nicht (wie im Deutschen) getrennt:
- Sue **must read** the book.
Sue **muss** das Buch **lesen**.
- 2. Ort vor Zeit:** Zeitangaben und Ortsangaben können am Satzanfang oder am Satzende stehen. Stehen beide am Satzende, nennt man den Ort zuerst.
- She goes **to school** **in the morning**.
Sie geht **am Morgen** **in die Schule**.
- 3. Häufigkeitsadverbien** (usually, never, always ...) stehen oft vor dem Verb:
- She **never** cleans the bathroom.
Sie **macht** nie das Bad sauber.

EXERCISE 17 Vervollständige die Kurzform mit dem richtigen Verb. (___ / 4)

- a) Have you got a pet? – No, I **haven't**
b) Are you happy? – Yes, I **am**.
c) Does she play the piano? – No, she **doesn't**.
d) Can she sing? – Yes, she **can**.

ERKLÄRUNG: Kurzantworten.

Bei einer Kurzantwort greifst du das Verb aus der Frage noch einmal auf. Wenn du mit „Nein“ antwortest, musst du auch das Verb verneinen.

- Are you from London? - Yes, I am. (*Ja, bin ich*).
 - No, I'm not. (*Nein, bin ich nicht*.)
- Can you swim? - Yes, I can.
 - No, I can't.

Wenn keine Form von to be, ein Modalverb (can) oder have got vorkommt, wiederholt man nicht noch einmal das Verb, sondern nimmt do / does:

- Does she play the piano? - Yes, she does. (*Ja, tut sie*.)
 - No, she doesn't. (*Nein, tut sie nicht*.)
- Do they come home at the weekend? - Yes, they do.
 - No, they don't.

EXERCISE 19

- | | much | many | a little | a few |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| a) How *** money do we have? | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b) There's not *** milk left. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c) Monica often buys CDs, so she has *** CDs – more than 200! | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d) Would you like some orange juice? – Just ***, please. I'm not very thirsty. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e) How *** apples do you need? - | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f) I'm not really hungry. Just give me *** apples. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

ERKLÄRUNG: Mengenangaben.

- *many* und *much* bedeuten „viel(e)“.

Many wird dabei für Substantive benutzt, die sich zählen lassen (one cat – two cats). Wenn also ein Substantiv im Plural steht, verwendest du immer *many*.

Much verwendet man für unzählbare Substantive, die keinen Plural haben. Dazu gehören z.B. Flüssigkeiten (milk, water, juice ...).

- *a few* und *a little* bedeuten „ein bisschen“ oder „wenig“.

A few verwendet man für zählbare Substantive (a few cats), **a little** für unzählbare (a little milk).

EXERCISE 20 Some oder any? Unterstreiche. (____ / 6)

- Would you like **some** / **any** chocolate?
- Is there **some** / **any** milk in the fridge? – No, sorry, there isn't **some** / **any**.
- We need **some** / **any** sugar for the cake.
- Nobody likes Peter. He doesn't have **some** / **any** friends.
- Mum, can I have **some** / **any** apples, please?

ERKLÄRUNG: some und any. Some und any übersetzt man mit „ein paar“, „ein bisschen“ oder manchmal auch gar nicht.

Some verwendet man:

in bejahten Aussagesätzen
in Bitten
oder Angeboten.

„We need some sugar.“
„Can I have some apples?“
„Would you like some cookies?“

Any verwendet man

in verneinten Aussagesätzen
in echten Fragen.

„He doesn't have any friends.“
„Is there any milk?“

EXERCISE 21 Setze die richtige Präposition ein. (____ / 14)

- | | |
|--|----------------------------|
| a) Jeffrey is from Manchester, but now he lives in London. | aus Manchester / in London |
| b) He goes to school in the morning. | zur Schule / am Morgen |
| c) They go into the house. | ins Haus |
| d) The book is on the table. | auf dem Tisch |
| e) What do you do on Mondays? | montags |
| f) We meet at 12 o'clock. | um 12 Uhr |
| h) Paul isn't at home. | zu Hause |
| i) I visit my grandma at / on the weekend. | am Wochenende |
| j) Can I have a glass of juice, please? | ein Glas Saft |
| k) Jack writes a letter to his grandpa. | seinem Großvater |
| l) The train arrives at quarter to five. | viertel vor fünf |
| m) Bob isn't at school today. | in der Schule |

Auswertung: Englische Grammatik – 5. Klasse (___ / 150 P.)

Trage dir hier ein, welche Fehler du gemacht hast, und wie gut du die einzelnen Themen beherrschst.

	- / 0 / +
EXERCISE 1 Pronomen	
EXERCISE 2 Formen von <i>to be</i>	
EXERCISE 3 Kurzformen	
EXERCISE 4 Demonstrativpronomen <i>this/that, these/those</i>	
EXERCISE 5 s-genitive	
EXERCISE 6 s-genitive und of-genitive	
EXERCISE 7 Plurals	
EXERCISE 8 Artikel: <i>a / an / the</i>	
EXERCISE 9 Zeiten bestimmen – simple present und present progressive	
EXERCISE 10 Bildung der 3. Person Singular im simple present	
EXERCISE 11 Bildung des present progressive (<i>to be + ing-Form</i>)	

EXERCISE 12 Verwendung von simple present und present progressive	
EXERCISE 13 Modalverben	
EXERCISE 12 Verneinung	
EXERCISE 15 Fragen	
EXERCISE 16 Wortstellung	
EXERCISE 17 Kurzantworten	
EXERCISE 18 Konjunktionen	
EXERCISE 29 Mengenangaben: much – many – a little – a few	
EXERCISE 20 Indefinitpronomen: some und any	
EXERCISE 21 Präpositionen	